



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



**Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza - aprendizaje del inglés como lengua extranjera**  
**Implementation of the post-method in the teaching-learning process of English as a foreign language**  
**Implementação do pós-método no processo de ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira**

Artículo de revisión teórica

Recibido: 14/12/2023 Revisado: 03/01/2024 Aceptado: 10/02/2024

Eduardo González Blanco

Universidad de Matanzas, Cuba

<https://orcid.org/0009-0001-4217-010X>

[8899howard@gmail.com](mailto:8899howard@gmail.com)

### Resumen

El objetivo de este artículo es argumentar la implementación del posmétodo como una alternativa metodológica para contribuir a la innovación docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. El resultado principal de la revisión teórica realizada es subrayar la necesidad de proveer al docente de la lengua inglesa un espíritu de innovación como respuesta a una tendencia contemporánea en la Educación Superior en el mundo y en especial en Cuba. Esta propuesta se basa en posiciones de diversos autores que fueron estudiados y de las principales tendencias de la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua en la actualidad.

**Palabras clave:** innovación docente, enseñanza - aprendizaje del inglés, posmétodo.

### Abstract

The objective of this article is to argue the implementation of the postmethod as a methodological alternative to contribute to teaching innovation in the teaching-learning process of English as a foreign language. The main result of the theoretical review carried out is to highlight the need to provide English language teachers with a spirit of innovation



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



in response to a contemporary trend in Higher Education in the world and especially in Cuba. This proposal is based on positions of various authors who were studied and the main trends in teaching English as a second language today.

**Keywords:** teaching innovation, teaching - learning of English, post-method.

### Resumo

O objetivo deste artigo é discutir a implementação do pós-método como alternativa metodológica para contribuir com a inovação docente no processo de ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira. O principal resultado da revisão teórica realizada é destacar a necessidade de dotar os professores de língua inglesa de um espírito de inovação em resposta a uma tendência contemporânea do Ensino Superior no mundo e especialmente em Cuba. Esta proposta se baseia em posicionamentos de diversos autores que foram estudados e nas principais tendências do ensino de inglês como segunda língua na atualidade.

**Palavras-chave:** inovação docente, ensino - aprendizagem de inglês, pós-método.

### Introducción

La sociedad actual es dinámica, acelerada, cambiante y globalizada. Los sistemas educativos desde todos sus niveles, pero en especial la Educación Superior tiene el reto de responder a la formación de ciudadanos no solo para el contexto local, sino también mundial (Bernate & Vargas, 2020). Lo anterior, implica el mejoramiento continuo y contextualización de las formas como se concibe los procesos de formación (Nisperuza et al., 2022).

La pandemia ha sido el catalizador del cambio en sectores que necesitaban transformarse, tanto estructural como tecnológicamente (Angelov et al., 2021). En efecto, uno de los sectores del ámbito de desarrollo humano que requiere un cambio profundo, es la educación. Para América Latina es extremadamente necesario promover la innovación educativa, en el caso de las instituciones de Educación Superior, en este particular, Gazzola (2021) denota que

la posibilidad de promover la innovación exige cambios en las estructuras, normas y culturas institucionales para hacerlo sin que se comprometan la identidad de la Universidad y sus otras misiones, que son la formación, la investigación en todas las áreas de conocimiento y la extensión de impacto social y cultural (Roca-Castro & Véliz-Robles, 2022).

La innovación es un proceso de adopción de cambios que conduce a la transformación de las formas como se hacen las cosas, sustentado en conocimientos generados como producto de la investigación, el desarrollo tecnológico y la actividad productiva misma (Clavijo-Castillo & Bautista-Cerro, 2020). En el contexto educativo, la innovación se entiende como la incorporación de métodos vanguardistas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, para dejar atrás el paradigma tradicional de las formas educativas que no suelen ser eficaces. Esta transformación es necesaria



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



en todas las disciplinas del conocimiento del currículo educativo ofrecido a los estudiantes en la Educación Superior.

La preparación que brinda la Educación Superior actual deberá ser lo suficiente flexible, actualizada y vital para ser capaz de proveer las herramientas necesarias para que sus graduados se desempeñen con éxito en un futuro desconocido y ante puestos de trabajo aun no creados o que todavía no se sospecha cuáles serían esas profesiones u ocupaciones (Escamilla, 2019).

En el continente latinoamericano destacan las aportaciones y el movimiento favorable en el tema de la innovación mediante la incorporación de las tecnologías que hoy lidera el TEC de Monterrey en México. Es relevante el registro de novedades que aparece en el observatorio <https://observatorio.tec.mx> de esta institución en relación a la temática.

En España, con el título: La docencia en la Enseñanza Superior. Nuevas aportaciones desde la investigación e innovación educativas (Roig-Vila, R. (ed.), 2020), se editó una compilación que integra resultados de investigación teórica y aplicación práctica sobre experiencias concretas de innovación docente en la Educación Superior.

Una investigación de Macanquí-Pico et al. (2020), concluye que:

La innovación es un proceso complejo pero necesario, que demanda la institucionalización de una cultura centrada en la reflexión y cambio en el modo de entender qué y cómo llevar a cabo procesos innovadores en el ámbito de los procesos educativo, pedagógico y didáctico desde el quehacer diario del docente universitario. Pero, en segundo lugar, se infiere

que esta para lograr la conformación de cultura de la innovación educativa, pedagógica y docente es necesario centrar las acciones en mejorar la organización, comunicación y metodologías de trabajo ahora más centrada en las personas en el trabajo colaborativo y en la instauración de un pensamiento transformador que asuma la contribución de los docentes como piedra angular de la calidad educativa. Los estudios de las concepciones que tienen los docentes universitarios acerca del dominio conceptual metodológico, la participación en los procesos de innovación y la disposición para emprender estos cambios es el primer paso para la construcción de una cultura de la innovación en las universidades. Las sugerencias, la visión colectiva acerca de las necesidades y proyecciones que emergen e sus prácticas se convierten en un nicho fundamental para nuevos empeños. (p. 402)

La política de desarrollo de la Educación Superior en Cuba son continuidad de la reforma universitaria. La universidad cubana participa activamente en las principales transformaciones de la sociedad, a través de la formación de recursos humanos (en pregrado y posgrado), la investigación científica y la extensión de su quehacer a la sociedad. La universidad está inmersa en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030 de Naciones Unidas y en la implementación de los lineamientos de la política económica y social, la conceptualización del modelo económico, el Plan Nacional de Desarrollo y sus ejes estratégicos, aprobados en el Congreso del Partido Comunista de Cuba y en el Parlamento (Alpizar-Santana & Velázquez-Zaldívar, 2021).

Durante los últimos años, Cuba ha presenciado un aumento de los estudios relacionados con la



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



innovación docente en la Educación Superior. La concepción acerca de la innovación docente es el contexto teórico-metodológico en que se ubica la búsqueda de la mejora y el perfeccionamiento continuo del proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés como lengua extranjera mediante la implementación del posmétodo.

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera es un campo fértil para la innovación educativa. En los últimos años se presenta como una tendencia innovadora la concepción sobre el posmétodo. El concepto fue planteado por primera vez por Kumaravadivelu (1994). El posmétodo es una especie de sinergia que se da al vincular varias soluciones, de forma dinámica, a los retos que enfrenta la enseñanza de idiomas. Este método sitúa al docente en el centro de la enseñanza y aprendizaje del idioma, dándole valor a sus opiniones, experiencias y conocimientos, porque ellos son los que están familiarizados con sus estudiantes y el contexto donde se encuentra el aula.

Kumaravadivelu (1994) plantea que el posmétodo es “una pedagogía consistente en tres parámetros pedagógicos: Particularidad, practicalidad y posibilidad”; y, propone la puesta en práctica de microestrategias en cada uno de los tres parámetros mencionados.

El Posmétodo es asumido como “una pedagogía” por Kumaravadivelu (1994, 2006), es visto también como

“un estilo de enseñanza” para segunda lengua o lengua extranjera que combina los principios de varios métodos en la enseñanza de idiomas dependiendo de los objetivos de la clase y de las diferencias individuales de los alumnos. Desde fines del siglo XX e inicios del XXI, sobre todo en el mundo anglosajón se aprecia que el tema del posmétodo emerge en el ámbito académico como objeto de las investigaciones Arikan, 2006; Savignon, 2007; Galante, 2014).

En el contexto de América Latina, el tema ha sido abordado por varios autores, en diferentes países, pero no se ha extendido mucho su implementación, debido a una generalizada falta de un claustro con suficiente experiencia o preparación. Se aprecia la defensa de este enfoque como viable para influir en la calidad de la enseñanza del inglés en el área (Cáneppa-Muñoz & Menéndez-Marquinez, 2019; Bastidas, 2022). En el caso de Cuba no se ha localizado, hasta el momento, referencias al Posmétodo, ni a su uso por parte de alguna institución.

El objetivo de la investigación es argumentar la implementación del posmétodo como una alternativa metodológica para contribuir a la innovación docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera.



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



## Desarrollo

La innovación docente como proceso constante es hoy consustancial a la Educación Superior y a la ampliación de las buenas prácticas que se llevan a cabo en estos espacios. La Universidad históricamente se identifica como una institución de esencia innovadora.

El tema de los enfoques, modelos o paradigmas que orientan los métodos para la enseñanza-aprendizaje de las lenguas especialmente, en este caso, el inglés es un campo de acción muy dinámico y en el que han emergido muchas variantes desde finales del siglo XIX hasta el presente.

Resulta de interés para esta tesis, una investigación de Pérez-Morejón (2014) que identifica y sistematiza la prevalencia de un grupo de métodos que ha centrado la atención del mundo académico y de profesores de lenguas. Se retoma el aporte del citado investigador con el propósito de contextualizar, según su criterio, la evolución que ha tenido “el método” de la enseñanza - aprendizaje del inglés, influjo que también se aprecia en Cuba.

La investigación “Nuevos paradigmas, nuevos desafíos: Hacia una deconstrucción del oficio docente en la enseñanza de lenguas segundas / extranjeras”, desarrollada por Alvarez (s.f.), exploró problemáticas latentes que advierten profesores de lengua inglesa, en ese orden, señala:

- las limitaciones que trajo consigo la prevalencia del “método”. La autora critica la segmentación de aspectos formales de la lengua a enseñar en unidades funcionales a los propósitos de la enseñanza que traicionan los usos auténticos de

la lengua en la comunicación genuina en el mundo real,

- el docente privilegia una mirada parcial del resultado formal de la evaluación por sobre una mirada hacia el trabajo global del estudiante,
- destaca la condición posmétodo, con el advenimiento de una diversidad de perspectivas, en contraposición a la anterior unidad otorgada por un método de enseñanza.

De ahí la importancia de los aportes de autores como Kumaravadivelu (1994, 2003, 2006), que inició una reflexión más profunda acerca de la comprensión por parte de los maestros del método. Sugirió la necesidad de buscar la opción, que permita a los profesores planificar y buscar la forma ‘propia’ de enseñar, sin necesidad de seguir una serie de principios artificiales, que normalmente están muy lejos de su propio contexto. Esta reflexión tomó el concepto tradicional de “método” hacia una “condición post método”.

El Posmétodo se define como un enfoque metodológico complejo, dialéctico y dinámico que surge como crítica a los métodos tradicionales en la enseñanza de idiomas. Se asume bajo este enfoque que el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua es un proceso complejo, individual y no lineal.

En este orden, el aprendizaje de un idioma es un proceso complejo que implica la presencia e integración de una variedad de factores sociales, culturales, cognitivos y emocionales. Por lo tanto, el Posmétodo promueve un enfoque personalizado y



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



adaptado a las necesidades individuales del estudiante en lugar de una metodología rígida y estandarizada.

El enfoque del Posmétodo se basa en la colaboración entre profesor y estudiante, enfocado en el aprendizaje experiencial, donde los estudiantes están activos en la construcción del conocimiento en un entorno participativo y productivo en el que se promueve la reflexión metacognitiva. En este orden, la práctica del Posmétodo está muy relacionada con las Metodologías Activas y los procesos de innovación docente, donde debe estar presente de forma necesaria, la actividad y la comunicación, asumiendo en este particular la solidez referencial que aporta la escuela histórico-cultural.

El enfoque del Posmétodo propone desarrollar en el proceso de enseñanza - aprendizaje del inglés la competencia comunicativa del estudiante, fomentando la utilización del lenguaje de forma significativa y relevante para el estudiante individual y su contexto singular de aprendizaje. Además, se enfatiza en el aspecto social de aprendizaje y la necesidad de interactuar con hablantes nativos y la cultura del idioma. El Posmétodo promueve un aprendizaje dinámico, interactivo y personalizado en el que se fomenta el desarrollo de habilidades integrales necesarias para la comunicación efectiva en inglés, teniendo en cuenta la individualidad y el contexto del estudiante. De este modo se subraya nuevamente la significación particular de distinguir la importancia de la historia y la cultura, además de asumir al estudiante en una situación particular del desarrollo en relación con su contexto y su propia historia de vida.

Cuando se trata de métodos de enseñanza de idiomas, está claro que no existe un modelo único que sirva para todos, reconoce con acierto Savignon (2007). Del mismo modo llama a aplicar una crítica colaborativa de los programas actuales con una exploración sistemática de opciones alternativas como expresión de una evolución sostenible de las políticas y la práctica de la metodología del lenguaje en el contexto cultural más amplio.

Recognition of the complexity and diversity of language learning contexts has led some to suggest that we have moved 'beyond methods' to a postmethod condition (Kumaravadivelu, 2003), that the quest for a better method has been or should be abandoned in favor of the identification of practices or strategies of teaching designed to reflect local needs and experiences. (Savignon, 2007, p. 218)

En este orden, la aplicación del enfoque del Posmétodo en el proceso de enseñanza- aprendizaje del inglés implica:

- Aplicar de forma electiva y sistémica un conjunto de métodos y procedimientos que respondan a este enfoque de forma contextualizada.
- Elegir los métodos y procedimientos como respuesta a condicionantes sociales, culturales, cognitivos y emocionales, con un enfoque personalizado, adaptado a las necesidades individuales de cada estudiante en correspondencia con sus ritmos y estrategias de adquisición (se promueve la reflexión metacognitiva), así como su situación individual de desarrollo.



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



- Estimular la colaboración entre profesor y estudiante, como un estilo de trabajo sistemático.
- Asumir a los estudiantes con un rol activo en la elaboración del conocimiento en un entorno participativo y productivo en el que son protagonistas de su propio desarrollo y proceso de perfeccionamiento humano individual y grupal.
- Aplicar las Metodologías Activas y especialmente la riqueza multimodal que ofrecen las TIC como vía de adicionar motivación extrínseca al proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Estimular el enriquecimiento cultural mediante la lectura y la comprensión de diferentes tipos de textos y contenidos, incluido el audiovisual. En este particular, de acuerdo con Álvarez et al. (2023), que llama a estimular la “animación lectora”, la “educación literaria” y la “alfabetización multimodal”. (p.17).

¿Cuál debe ser el rol que le corresponde desempeñar al docente en este proceso?

### **Papel del docente para la innovación en el proceso de enseñanza - aprendizaje del inglés como lengua extranjera mediante la implementación del posmétodo**

El sustento de la innovación docente, expuesto anteriormente, le concede mucha importancia, al establecimiento de estrategias de aprendizaje novedosas, al empleo de Metodologías Activas y a la capacidad del docente de concebir el proceso de enseñanza - aprendizaje con un sentido de búsqueda y de integración en el mismo de todos los métodos, los

recursos y las herramientas que sean necesarias para que dicha concepción se ajuste a las demandas de formación en cada momento.

Bajo este enfoque, se le concede mucha importancia al rol del docente y a su capacidad para sustentar una concepción compleja en relación con la selección y empleo de los métodos más adecuados.

Kumaravadivelu (2003), reconoce el rol decisivo del docente como agente responsable del proceso de formación y destaca el desempeño profesional de los mismos con un sentido reflexivo y los asume como intelectuales, además con un sentido transformador:

The role of the teacher has been a perennial topic of discussion in the field of general education as well as in language education. Unable to precisely pin down the role and function of the teacher, the teaching profession has grappled with a multitude of metaphors. The teacher has been variously referred to as an artist and an architect; a scientist and a psychologist; a manager and a mentor; a controller and a counselor; a sage on the stage; a guide on the side; and more. There is merit in each of these metaphors. Each of them captures the teacher's role partially but none of them fully. (...) From a historical perspective, one can glean from the current literature on general education and language teaching at least three strands of thought: (a) teachers as passive technicians, (b) teachers as reflective practitioners, and (c) teachers as transformative intellectuals. (Kumaravadivelu, 2003, págs. 7-8)

Por su parte, Arikan (2006) en una profunda revisión de la literatura sobre el rol del docente de inglés, resalta la importancia de la formación en las técnicas y



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



procedimientos de un método específico para los profesores, -especialmente los noveles- porque les proporciona la confianza que necesitarán para enfrentarse a los estudiantes y les proporciona los recursos necesarios para poder dirigir el proceso. Señala que un enfoque o método predeterminado con sus actividades, principios y técnicas asociados puede ser un punto de partida esencial para un profesor sin experiencia. Defiende que a medida que el maestro adquiere experiencia y conocimientos necesarios, comenzará a desarrollar un enfoque individual o un método personal de enseñanza, hasta el desarrollo y la aplicación de su propio repertorio de herramientas y conocimientos metodológicos. Desde una perspectiva crítica, este viaje puede ser visto como una práctica liberadora. “Such an awareness in action, inevitably, brings change in our educational practices within the postmethod condition” (Arikan, 2006, p. 9).

Resulta muy útil citar lo que conceptualiza y propone Kumaravadivelu (2003) en cuanto al rol y las perspectivas reales del docente para pasar a ser un agente creativo e innovador en su práctica diaria:

There are at least three broad, overlapping strands of thought that emerge from what we have discussed so far. First, the traditional concept of method with its generic set of theoretical principles and classroom techniques offers only a limited and limiting perspective on language learning and teaching. Second, learning and teaching needs, wants, and situations are unpredictably numerous. Therefore, current models of teacher education programs can hardly prepare teachers to tackle all these unpredictable needs, wants, and situations. Third, the primary task of in-service and

pre-service teacher education programs is to create conditions for present and prospective teachers to acquire the necessary knowledge, skill, authority, and autonomy to construct their own personal pedagogic knowledge. Thus, there is an imperative need to move away from a method-based pedagogy to a postmethod pedagogy. One possible way of conceptualizing and constructing a postmethod pedagogy is to be sensitive to the parameters of particularity, practicality, and possibility, which can be incorporated in the macro strategic framework. The framework, then, seeks to transform classroom practitioners into strategic thinkers, strategic teachers, and strategic explorers who channel their time and effort in order to

- reflect on the specific needs, wants, situations, and processes of learning and teaching;
- stretch their knowledge, skill, and attitude to stay informed and involved;
- design and use appropriate micro strategies to maximize learning potential in the classroom; and
- monitor and evaluate their ability to react to myriad situations in meaningful ways. In short, the framework seeks to provide a possible mechanism for classroom teachers to begin to theorize from their practice and practice what they theorize. (Kumaravadivelu, 2003, págs. 42-43)

El autor de esta investigación, sostiene que el rol del docente con un sentido innovador en la práctica del Posmétodo debe estar identificado con las siguientes exigencias:



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



**Mantener una activa y sistemática preparación y autopreparación**, especialmente en cuanto a los siguientes temas:

- Diseño e implementación de estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ese aspecto es de gran complejidad, o sea, se refiere al manejo de las diferentes estrategias para estimular la adquisición autogestionada del conocimiento por parte de los estudiantes con un sentido crítico y personalizado. Implica también promover que cada estudiante sea consciente de las formas en que estudia y adquiere con solidez los contenidos objeto de aprendizaje.
- Metodologías Activas (MA). El docente debe estar al tanto de la amplia gama de metodologías al uso, estudiar cada una en sus detalles teóricos y, sobre todo, cómo, cuándo y para qué se aplica cada una. La práctica del Posmétodo implica diversificar el empleo de métodos, pero cada uno debe estar conscientemente escogido de acuerdo a lo que se desea y a las demandas de los participantes en el proceso.
- Formación en competencias digitales. Este es un aspecto muy importante que no culmina con el hecho que el docente se desempeñe correctamente en este particular; implica que, mediante su modo de actuación profesional, demuestre a cada estudiante cómo emplear las

TIC con el máximo de eficiencia y responsabilidad o ética.

**Empleo sistemático de las TIC.** Se refiere a la capacidad de los docentes para utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), de forma responsable y argumentada (Sánchez et al., 2021). Las tecnologías aportan información, conocimientos y motivación al proceso y al acto de aprender. Existe en línea un arsenal de recursos multimodales entre los que se encuentra los Recursos Educativos Abiertos, que son en sí mismo un objeto de especial interés a conocer, estudiar y emplear de forma creadora en clases. Se incluye aquí también la necesidad de trabajar con el auxilio de la Inteligencia Artificial y desplegar diversas formas de tomarla como auxilio de la actividad que se realice en el aula, ello en sí mismo lleva propósitos formativos hacia los estudiantes como preparación para una realidad con presencia de esta tecnología.

**Fomento de habilidades sociales.** El diseño del proceso de enseñanza-aprendizaje debe ser un espacio para desarrollar la colaboración, aprender juntos y fomentar una verdadera comunidad de aprendizaje. Debe estimular el desarrollo de habilidades no cognitivas, tales como la perseverancia, la creatividad, la buena comunicación, la empatía o la capacidad de resolución de problemas, que permitan a los estudiantes una mejor adaptación a los cambios y desafíos de la contemporaneidad.



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



## Conclusiones

Es necesario proveer al docente de la lengua inglesa un espíritu de innovación como respuesta a una tendencia contemporánea en la Educación Superior en el mundo, realidad que Cuba debe estimular en las universidades. De ese modo se subraya el sentido de comprometimiento social por parte del docente con su contexto y su cultura con un carácter edificador y humanista.

La práctica del Posmétodo, implica una fuerte carga de creatividad, innovación y profunda preparación teórico-metodológica del docente en temas como el diseño de estrategias de aprendizaje, la aplicación de Metodologías Activas, el empleo sistemático de las TIC, promoviendo la colaboración en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

## Referencias bibliográficas

- Alvarez, Z. (s.f.). *Nuevos paradigmas, nuevos desafíos: Hacia una deconstrucción del oficio docente en la enseñanza de lenguas segundas / extranjeras*. Grupo GIEEC – CIMED – Facultad de Humanidades – UNMDP.
- Álvarez, E., Mateos, B. & Pascual, C. (2023). Innovación docente en educación superior: acciones desde la didáctica de la lengua y la literatura. Távira. *Revista Electrónica de Formación de Profesorado en Comunicación Lingüística y Literaria*, (27), 1-20  
<https://doi.org/10.25267/Távira.2022.i27.1201>
- Alpízar Santana, M. & Velázquez Zaldívar, R. (2021). La universidad cubana, su desarrollo y acción en tiempos de COVID 19. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(5), 112-123.
- Angelov, P.P., Soares, E.A., Jiang, R., Arnold, N.I. & Atkinson, P.M. (2021). Explainable artificial intelligence: an analytical review. Wiley
- Interdisciplinary Reviews: Data Mining and Knowledge Discovery, 11(5), e1424
- Arikan, A. (2006). Postmethod Condition and Its Implications for English Language Teacher Education. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 2(1).
- Bastidas, J.A. (2022). ¿Realmente el método de enseñanza de los idiomas ha muerto tal como lo han declarado algunos gurús de la enseñanza del inglés? Profile: Issues Teach. Prof. Dev., 24 (2), 203-213.  
<https://doi.org/10.15446/profile.v24n2.96952>
- Bernate, J.A. & Vargas, J.A. (2020). Desafíos y tendencias del siglo XXI en la educación superior. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 26.  
<https://www.redalyc.org/journal/280/28064146010/html/>
- Cáneppa-Muñoz, C. I. & Menéndez-Marquínez, C.A. (2019). Implementación de la pedagogía del Método Post para mejorar la comunicación en



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



- inglés de los estudiantes de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Técnica de Babahoyo. *Revista Dilemas contemporáneos*, Año VII, Edición Especial Noviembre.  
<https://doi.org/10.46377/dilemas.v30i1.1243>
- Clavijo-Castillo, R.G. & Bautista-Cerro, M.J. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *Alteridad. Revista de Educación*, 15(1), 113-124.
- Escamilla, J. (2019). The university of the future will be completely different although we do not know how it will be. *THE VALUE OF TEACHING FOR TOMORROW. TELOS 110. ENLIGHTENED*, 10-15.
- Galante, A. (2014). English language teaching in the post-method era. *TESL Ontario. CONTACT Magazine*, 57-62.
- Gazzola, A.L. (2021). El compromiso social como fundamento del concepto de universidad pública. *Revista Compromiso Social*(6), 41-46.
- Kumaravadivelu, B. (1994). The Postmethod Condition: (E)merging Strategies for Second/Foreign Language Teaching. *TESOL QUARTERLY*, 28 (1), 27-48.
- Kumaravadivelu, B. (2003). *Beyond methods: Macrostrategies for language teaching*. Yale University Press.
- Kumaravadivelu, B. (2006). *Understanding Language Teaching. From Method to Postmethod*. NJ: Lawrence Erlbaum Associates Publishers.
- Macanchí-Pico, M.L., Bélgica-Marlene O.C. & Campoverde-Encalada, M.A. (2020). Innovación educativa, pedagógica y didáctica. Concepciones para la práctica en la Educación Superior. *Universidad y Sociedad*, 12 (1), 396-403.
- Nisperuza, E.P.F., Díaz, L.A.M. & Merlano, A.M.H. (2022). Retos de la Educación Superior colombiana en el contexto de la globalización del siglo XXI. Reflexiones y apuestas del accionar docente. *Revista Boletín Redipe*, 11 (04), 36-54.
- Pérez-Morejón, O. (2014). Una mirada histórica al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Su importancia a favor del tratamiento del vocabulario. *Mendive*, Año 12(46).
- Roca-Castro, Y.D. & Véliz-Robles, F.M. (2022). Innovación en la Enseñanza del Idioma Inglés a Nivel de Educación Superior en Postpandemia. *Dominio de las Ciencias*, 8(2), 361-377.
- Roig-Vila, R. (ed.). (2020). *La docencia en la Enseñanza Superior. Nuevas aportaciones desde la investigación e innovación educativas*. Octaedro.
- Sánchez, M., Fabián, L. & Melgoza, D. (2021). Competencias digitales docentes: una experiencia en el nivel universitario. *Hamut'ay*, 8(1), 59-66.  
<http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v8i1.2236>



¿Cómo citar el artículo?

González-Blanco, E. (2024). Implementación del posmétodo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *RIIED*, número 8, 1-12.



Savignon, S.J. (2007). Beyond Communicative Language teaching: What's ahead? *Journal of Pragmatics* 39. 207-220.